

*stivos gedehnt.*

Handwritten musical score for the hymn "Jesus Herz, ist Jesu Herr." The score is written in G major (one sharp) and common time. It consists of two staves: a treble clef staff for the vocal line and a bass clef staff for the piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line. The piece concludes with a double bar line and a checkmark.

Jesus Herz, ist Jesu Herr.

Sendbote 10 p. 96.

H. Blum. 90.

*No. 5 Herz-Jesu-Gruss.*

Handwritten musical score for the hymn "Wie soll ich dich begrüßen...". The score is written in G major and common time. It consists of two staves: a treble clef staff for the vocal line and a bass clef staff for the piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line.

Wie soll ich dich begrüßen o süßes Gottes-Herr! ich lieg' zu deinen

Handwritten musical score for the hymn "Füßen, Du Liebes-lust u. Schmerz...". The score is written in G major and common time. It consists of two staves: a treble clef staff for the vocal line and a bass clef staff for the piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line.

Füßen, Du Liebes-lust u. Schmerz, du nahmst für unsre Sünden, o

Herr, ein Kinderherz, Jamit es könnst empfinden der Menschheit Leidu. Schmerz.

Send. pag. 8 Aug.

Herr - Sonn - Lied. No 5.

Es glänzet eine Sonne, so wunderbar u. mild sie bringt Freude. Won-

sie bringt Freude.

Wonne mit ihrem Strahlenschild. Und wo ein Herz umgeben von

Wonne mit ihrem Strahlenschild und wo ein Herz umgeben von