

Herz-Jesu-Gruß

op. 41, 5

8. August 1890

The image shows a musical score for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The music is in common time (C) and features a simple melody with lyrics in German. The lyrics are: "Wie soll ich dich be - grü - ßen o sü - ßes Got - tes - herz! Ich". The Soprano and Alto parts have a melodic line with a slur over the first two notes. The Tenor part has an octave sign (8) below the first note. The Bass part has a sharp sign (#) above the eighth note. The lyrics are written below each staff.

Sopran
Wie soll ich dich be - grü - ßen o sü - ßes Got - tes - herz! Ich

Alt
Wie soll ich dich be - grü - ßen o sü - ßes Got - tes - herz! Ich

Tenor
8
Wie soll ich dich be - grü - ßen o sü - ßes Got - tes - herz! Ich

Bass
Wie soll ich dich be - grü - ßen o sü - ßes Got - tes - herz! Ich

5

lieg' zu dei - nen Fü - ßen, in Lie - bes - lust und Schmerz. Du
 lieg' zu dei - nen Fü - ßen, in Lie - bes - lust und Schmerz. Du
 lieg' zu dei - nen Fü - ßen, in Lie - bes - lust und Schmerz. Du
 lieg' zu dei - nen Fü - ßen, in Lie - bes - lust und Schmerz. Du

9

nahmst für un - sre Sün - den, o Herr, ein Kin - der - herz, da -
 nahmst für un - sre Sün - den, o Herr, ein Kin - der - herz, da -
 nahmst für un - sre Sün - den, o Herr, ein Kin - der - herz, da -
 nahmst für un - sre Sün - den, o Herr, ein Kin - der - herz, da -